# **LISTA DE CHEQUEO COMPONENTE FORMATIVO**

| Programa: 124103 – gestión de mercados de productos turísticos | |
| --- | --- |
| CF 17: Planeación de eventos | Fecha revisión: 13 de octubre-2022 |
| Diseñador: Laura Mora | Revisor: Laura Martínez |

### **Parámetros de revisión**

| **ÍTEM** | **SE VERIFICA:** |
| --- | --- |
|  |  |
| **PORTADA** | Se verifica que la imagen de acompañamiento represente correctamente el contenido del componente formativo (Contextualización). |
| Se verifica que la imagen esté correctamente procesada (se valida la calidad de la imagen, máscaras y recorte del fondo). |
| Se verifica que las texturas e imágenes utilizadas como fondo de portada no impiden la correcta lectura de los contenidos en todas las resoluciones de pantalla (responsive). |
|  |  |
| **COLOR** | Se verifica que la paleta de color define correctamente los colores de acento, colores primarios, secundarios y terciaros. |
| Se verifica que la paleta propuesta posee armonías de color equilibradas, las cuales han sido correctamente implementadas en todos los recursos gráficos del componente formativo. |
|  |  |
| **COMPOSICIÓN**  **(Retícula / Grilla)** | Se verifica que todos los contenidos se encuentren correctamente distribuidos dentro del sistema de columnas y filas. |
| Se verifica que la transición entre contenidos sea homogénea garantizando la correcta integración de los contenidos. |
|  |  |
| **JERARQUÍA** | Se verifica que los títulos y subtítulos presenten su respectivo estilo, tamaño, interlineado y espaciado conforme a lo establecido en la plantilla de Adobe XD. (h1, h2, h3, h4, h5) |
| Se verifica que la numeración presente en los títulos de primer y segundo orden sea la correcta respecto a lo que propone el guion. |
|  |  |
| **TIPOGRAFÍA** | Se verifica que las infografías, ilustraciones y gráficos vectoriales que contengan contenidos de texto presenten márgenes internos suficientes para evitar tensión visual entre los contenidos y el contenedor. |
| Se verifica que todos los contenidos de texto no presentan problemas de legibilidad a causa del tamaño, fondo, color, etc. |
| Se verifica que los contenidos de texto se encuentran correctamente resaltados (color, negrilla, tamaño, etc.) según su importancia y como lo establece el guion. |
|  |  |
| **CONSISTENCIA** | Se verifica que todos los elementos, tales como iconos, imágenes y vectores utilizados dentro la propuesta gráfica, posean el mismo estilo (armonías de color, grosor de líneas, fondos, etc.) garantizando así la homogeneidad y unidad a lo largo de toda la propuesta. |
| Se garantiza la proporcionalidad de las familias de iconos utilizadas dentro de la propuesta gráfica. |
| Se verifica que todos los iconos se encuentran correctamente distribuidos, agrupados y proporcionados, listos para su utilización dentro del recurso HTML. |
|  |  |
| **FUNCIONALIDAD** | Se verifica el diseño y funcionalidad de los componentes web propuestos para representar los contenidos del componente formativo. |
| Se verifica que cada uno de los componentes web se encuentra correctamente integrado con respecto a los contenidos circundantes al hacer uso correcto de recursos como fondos, vectores y demás elementos gráficos que creen unidad y ambientación. |
|  |  |
| **CONTEXTO** | Se verifica que los contenidos gráficos como colores, vectores, iconos, ilustraciones, figuras e imágenes representan correctamente los contenidos abordados dentro del componente formativo. |
|  |  |
| **FORMATOS DI** | Se verifica que el recurso tiene todos los formatos de diseño instruccional relacionados en el documento del componente formativo. |

### **Hallazgos de diseño**

| **Ruta Hallazgo: 1. Gestión de eventos** | ***#: 1*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: Revisar el tipo de infografía | |
| **Evidencias:**    **Sugerencia: Conservemos la línea gráfica, pero hagamos una infografía diferente a la del otro CF desarrollado. Se me ocurre un personaje en el centro como se muestra en la imagen con estos elementos de planeación y en cada uno un punto con la información correspondiente.**    **Mira esta estructura: Podría ser el personaje en el centro señalando los puntos mencionados con los iconos acordes a los temas. O simplemente en los círculos la numeración con la información y el personaje central señalando como esta en la imagen anterior de fondo morado. (Conservar línea grafica)** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

### 

| **Ruta Hallazgo: 1.1 Gestión administrativa** | ***#: 2*** |
| --- | --- |
| **Descripción**:   1. Realizar una infografía diferente a la del otro CF desarrollado. 2. ¿De dónde tomaste la información de los puntos calientes? | |
| **Evidencias:**    **Esta es la información que encontré en el documento Word de este componente. (Revisar documento)**      **Esta es la propuesta del DI para la infografía con esta información.**  **Plantilla De Diseño De Infografía Con Un Camino Y Cinco Puntos Marcados.  Ilustración Vectorial Ilustraciones Svg, Vectoriales, Clip Art Vectorizado  Libre De Derechos. Image 90665064.**  **Ejemplo de infografía de la línea grafica para este programa:**    **Pensaría que podrías trabajar para esta infografía una imagen relacionada a un evento, donde haya varias personas desarrollando una tarea del evento y en cada parte de la imagen se encuentren los puntos calientes, como se ve en esta infografía trabajada por Jorge.** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

### 

| **Ruta Hallazgo: Herramientas ofimáticas** | ***#: 3*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: Falto el punto 6. Almacenamiento en la nube. Revisar documento Word. | |
| **Evidencias:**    **Después de correo electrónico o email falta el texto en Word señalado sobre almacenamiento en la nube.** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: 1.2 Gestión comercial** | ***#: 4*** |
| --- | --- |
| **Descripción*: Itálicas (Revisar que no falten más)*** | |
| **Evidencias:** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: 1.2 Gestión comercial** | ***#: 5*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: Este párrafo señalado no aparece en los títulos.    El título debería estar aquí en medio de estos dos títulos donde está la flecha roja. Revisar con la DI. | |
| **Evidencias:** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: 1.2 Gestión comercial** | ***#: 6*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: Revisar el título. Es: Estrategias competitivas | |
| **Evidencias:** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: 1.2 Gestión comercial** | ***#: 7*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: Falta este texto de introducción. | |
| **Evidencias: No está el texto, debe ir donde señala la flecha o como punto seguido de la primera frase.** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: 2.7 Presupuestos** | ***#: 8*** |
| --- | --- |
| **Descripción**: **Punto final donde señala la flecha roja, no dos puntos.** | |
| **Evidencias:**  Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Correo electrónico  Descripción generada automáticamente | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

| **Ruta Hallazgo: Síntesis** | ***#: 6*** |
| --- | --- |
| **Descripción**:   1. Sin punto final donde señala la flecha en el título. 2. ¿De dónde sale ese párrafo introductorio para la síntesis? | |
| **Evidencias:**    **Solo veo esta información en el Word:** | |
| **Comentarios:** | |
| **Estado: Realizado** | |

**Nota**: Después de reunión de revisión con la diseñadora se revisan las correcciones de los hallazgos encontrados en la lista de chequeo y se verifican para aprobación. Queda aprobado con el 100% de las correcciones.

Laura Martínez

**Firma revisor**

**Nombre: Laura Martínez**

**CC: 42155771**

**Fecha:** 13 de octubre de 2022